

внесших заметный вклад в становление и развитие телевидения.

Журнал "История телевидения" делает только первые шаги. И шаги эти нелегки. Особенно большие трудности редакция испытывает в части финансирования издания. Поэтому она просит откликнуться инвесторов, спонсоров, рекламодателей, и будет благодарна всем, кто сможет помочь новому журналу.

А главное, редакция ждет от потенциальных авторов статей об успехах и проблемах отрасли, о создателях телевизионной аппаратуры, приборов и систем, об истории разработок новых изделий, статей с анализом пройденного пути и дальнейшей развитии отечественной радиоэлектроники.

О всех предложениях и пожеланиях можно сообщить по адресу: 109651, Москва, аб.ящ. 57 или позвонить по телефону (095) 356-2546.

По материалам 6-й научно-технической конференции "Современное телевидение", Москва, март 1998 г.

ПРЕДУСИЛИТЕЛЬ-КОРРЕКТОР КЛАССА HIGH-END

Уже известная читателям журнала фирма "Колвир" (г. Таганрог), один из фаворитов выставки "Российский High-End'97", приступила к серийному выпуску усовершенствованного предусилителя-корректора (ПК) для воспроизведения грамзаписи. Его отличительной особенностью является автоматическое согласование усилителя с различными головками звукоснимателя, в том числе и с подвижными катушками, а также возможность работы с соединительным кабелем значительной длины — до десятков метров. В нем отсутствует наиболее типичный недостаток подобных ПК — выбросы на импульсных сигналах. Это позволяет точно передать атаку и тембр инструментов и уменьшить импульсные помехи и шум носителя. Традиционно высокие для этой фирмы технические характеристики аппаратуры подтверждают ее великолепное качество звуковоспроизведения, получившим самую высокую оценку экспертов.

Получить дополнительную информацию о блоке и его приобретении можно в редакции журнала "Радио" (тел. 208-83-05).

ПОЧТАЛЬОНЫ И КОМПЬЮТЕРЫ

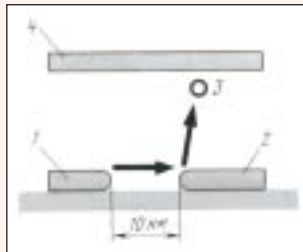
Перспективы традиционной почты (пренебрежительной именуемой в Internet "snail mail" — "улиточная почта") обсудили на конференции в Женеве высокопоставленные деятели государственных почтовых служб всего мира. Поводом для встречи явилось очевидное нарастающее давление со стороны электрической и компьютерной связи. Как предсказывают почтовики, доля традиционной почты в общем объеме корреспонденции снизится к 2005 г. до 15 % с нынешних 20. В то же время доля международной корреспонденции будет возрастать.

В качестве "лекарства" почтовым службам предложено не пользоваться своим монопольным положением на закрытых внутренних рынках, а изыскивать возможности для внедрения новых услуг и снижения расходов, используя при этом современные компьютерные технологии. В частности, почтовики очень надеются на доходы от доставки потребителям приобретенных через Internet товаров.

"COMPUTERRA"

ПЛОСКИЙ ДИСПЛЕЙ ПО ПРИНЦИПУ ЭЛЕКТРОННО-ЛУЧЕВОЙ ТРУБКИ

Японская фирма Сапоп разработала совершенно плоский дисплей для настенных телевизоров, в котором, как в электронно-лучевой трубке, электронная бомбардировка в вакууме вызывает свечение люминесцентного экрана. Поскольку в плоском дисплее путь пробега электронов по определению не может быть большим, используется бомбардировка вторичными электронами.



Структурный элемент дисплея (см. рисунок) представляет собой расположенные в ряд с интервалом 10 нм две тонкопленочные зоны 1 и 2 из сверхмелких зерен оксида палладия. При протекании между ними электрического тока электрон, вылетающий из одной тонкопленочной зоны 1 бомбардирует

вторую зону 2 и вырывает из нее вторичный электрон 3, который бомбардирует люминесцентный экран 4, расположенный на расстоянии около 2 мм. Поскольку новый дисплей действует по принципу электронно-лучевой трубки, он обеспечивает присущее ей высокое качество изображения.

Фирма изготовила опытный экземпляр цветного дисплея с размером экрана 3,1 дюйма и толщиной 1,5 см, который содержит 80x80 элементов. Планируется выпуск плоских дисплеев такого типа с большими экранами — размером до 40" по диагонали. Потребление энергии не превысит 100 Вт, что в 3-4 раза меньше потребления плазменных плоскими дисплеями аналогичного размера. По своим характеристикам дисплеи нового типа превзойдут плазменные, а стоимость их будет ниже.

"Техника кино и телевидения"

ПЕРСПЕКТИВЫ ПРОГРАММ WINDOWS

На брифинге, проведенном компанией Microsoft в Сиэтле и посвященном платформе Windows, вице-президент корпорации объявил, что очередная версия операционной системы Microsoft Windows 95 будет официально называться "Windows 98"; она в настоящее время проходит бета-тестирование.

Система "Windows 98" совместима с существующими прикладными программами. Она позволит компаниям, уже сделавшим капиталовложения в Windows, получить еще большую отдачу в виде ряда усовершенствований. Прежде всего, речь идет о простоте использования и повышении производительности. Новый пользовательский интерфейс "Windows 98", интегрированный с Интернетом, позволит не только легко путешествовать по страницам Web, но и быстро находить информацию в своей локальной сети или во внутренней интранет-сети компании.

Microsoft рекомендует переходить на "Windows 98", если используются 16-разрядные приложения, несовместимые с "Windows NT", старые периферийные устройства или аппаратное обеспечение, не отвечающее системным требованиям для "Windows NT Workstation".

Версия "Windows 98" производит очень хорошее впечатление. Она значительно усовершенствована. Такие дополнения, как конвертер FAT32, поддержка USB, функция Multi-Monitor и возможность использовать два модема в одной связке, позволяют значительно повысить функциональность без затрат на дополнительное оборудование.

Ожидается, что русская версия новой программы появится в 1998 г. Эту операционную систему можно будет приобрести у любого поставщика программных продуктов Microsoft в России, и она будет вводиться в компьютеры, продаваемые поставщиками вычислительной техники.

<http://www.microsoft.com/rus/>

ЦИФРОВАЯ ВИДЕОКАМЕРА НА ОПТИЧЕСКОМ ДИСКЕ

Японская фирма NEC разработала полупрофессиональную цифровую видеокамеру, которая с высоким качеством записывает на оптическом диске движущиеся изображения. Диск диаметром 12 см и емкостью записи по 4,1 Гбайт на каждой стороне позволяет записывать программу длительностью 40 мин. По структуре он, в принципе, аналогичен цифровому видеодиску, но отличается повышенной скоростью считывания данных и возможностью записи звукового сопровождения после записи видеоряда.

Новая видеокамера предназначена для записи и воспроизведения информации при внестудийной съемке, например, новостей непосредственно с места событий. В комбинации с разработанным этой же фирмой переносным дисковым записывающим устройством она образует оперативную систему, которая обеспечивает всю технологическую цепочку от внестудийной съемки материала до подготовки, монтажа и выдачи программы в эфир, на что затрачивается меньше времени и что обходится дешевле, чем при использовании ленточных аппаратов. Кроме того, для хранения дисков не требуется помещений большого объема.

Фирма предполагает разработать микросхему для сжатия сигналов по стандарту MPEG-2, уменьшить диаметр оптического диска и создать бытовую видеокамеру на оптическом диске емкостью записи около 2 ч.

"Техника кино и телевидения"