

"Музыка Москва 2024" и Light + Audio Tec 2024

Э. ЭЛИНС, г. Москва

(см. статью на с. 24)



Ударные и перкуссия, электрогитары, духовые инструменты (стенд компании "Музыкальный Арсенал").



Гитары, гитарные эффекты и ударные инструменты (стенд компании "Аваллон").

Цифровая микшерная консоль Allen & Heath dLive (стенд компании MixArt).

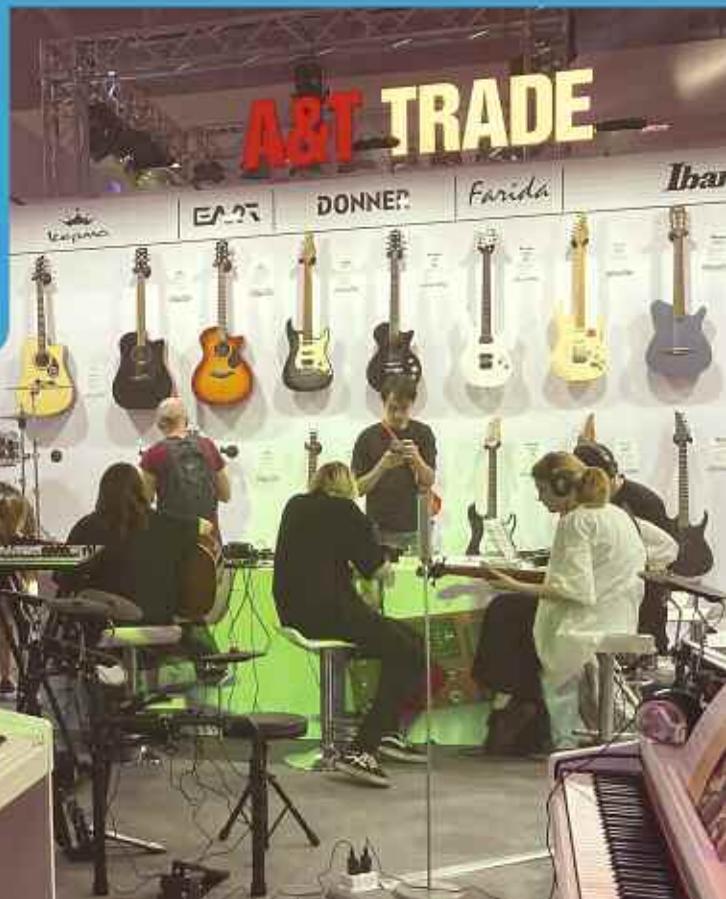


Выступление диджея на выставке
Light + Audio Tec 2024.



Компактные микшерные пульта и
акустические системы Elarcon на
Light + Audio Tec 2024.

"МУЗЫКА МОСКВА 2024" И LIGHT + AUDIO TEC 2024
17 – 19 СЕНТЯБРЯ 2024 г., ЭКСПОЦЕНТР, МОСКВА



Цифровые пианино Rockdale, бара-
баны Tama, электрогитары Ibanez и
многое другое на стенде компании
A&T Trade.

"Музыка Москва 2024" и Light + Audio Tec 2024

Э. ЭЛИНС, г. Москва

19 сентября 2024 г. в Москве завершилась музыкальная выставка "Музыка Москва 2024", проходившая в "Экспоцентре" параллельно с Light + Audio Tec 2024 (панее — Prolight + Sound NAMM Russia).

"Музыка Москва 2024" занимала два небольших смежных павильона (5.1 и 5.2). Среди экспонатов на выставке были представлены акустические и электрогитары, гитарные педали эффектов, ударные инструменты, в том числе перкуссия, аксессуары для музыкальных инструментов. Можно порадоваться за молодых российских гитаристов, перкуSSIONИСТОВ и барабанщиков: на стендах российских, белорусских и китайских компаний им нашлось на чём поиграть, ознакомиться с новинками, пообщаться с другими музыкантами. Посетители также имели возможность принять участие в форуме MuzzLab 6.0, в рамках которого известные музыканты и популярные блогеры делились своим опытом и знаниями.



Гитары, гитарные эффекты и ударные инструменты (стенд компании "Аваллон").



Гитарные педали российского производства на стенде музыкального магазина Stone из Санкт-Петербурга.

В соседнем павильоне, где проходила Light + Audio Tec 2024, помимо разнообразного сценического и студийного оборудования (микшерных пультов, пультов управления светом и т. д.), обнаружили цифровые пиано

и синтезаторы, а также оборудование для диджеев. На улице работал "громкий стенд", где демонстрировались возможности современных систем концертного звукоусиления (линейных массивов). В рамках Light + Audio Tec 2024 проводились технические туры, очные соревнования звукорежиссёров, мастер-классы для художников по свету, семинары и конференции.