

Шаги в будущее: научные подходы к ненаучным данным

Александр ГОЛЫШКО, канд. техн. наук, г. Москва

*"То у вас собаки лают,
то рации говорят".*

В. Высоцкий

Суета вокруг науки

Экстрасенсы и ясновидящие, психометристы и астрологи, слиперы и целители, измененное состояние сознания и прошлые жизни, жизнь после смерти и "сталкеры бездны"... Согласитесь, все, о чем мы говорили в прошлый раз, слишком похоже на бред сумасшедшего, чем на знания, полученные в школе или университете.

У каждого "технаря" возникает законный вопрос — а где же тут технологии или хотя бы радио, наконец? Научное сообщество вообще не считает наукой то, о чем нет научных трудов, а дабы напечатать нечто такое, следует получить рецензию ученых, которые... (ну вы понимаете). Борцы со "лженаукой" и "мошенниками" (а этого "добра", как мы понимаем, на планете действительно немало) поднимаются на бой: кто — по "твердым" научным убеждениям, а кто — просто почуяв конкурентов. Зато в апреле 2009 г. в православной телевизионной программе представитель Русской Православной Церкви с чувством глубокого удовлетворения показывает сюжет о российском физическом (!) ВУЗе, где будущие физики организовали кружок верующих, поют псалмы, читают молитвы. Впрочем, за последние 500—700 лет между наукой, религией и всякой "мистикой" было немало "перебежчиков" в лице священников, пострадавших за новые знания (Джордано Бруно), в лице ученых, пришедших к Богу (Макс Планк), или в лице астрономов, которые, прежде всего, были астрологами, а уж потом позиционировались (современной наукой) как астрономы (Иоганн Кеплер). Еще больше было воистину великих ученых, которые всю жизнь верили в Бога, и это им нисколько не мешало (Альберт Эйнштейн, Леонардо да Винчи, Дж. К. Максвелл, Дж. Дж. Томсон, Луи Пастер, Дж. П. Джоуль, Фрэнсис Бэкон, Сэмюэль Морзе, Майкл Фарадей, Исаак Ньютон, Роберт Бойль, Блез Паскаль, Галилео Галилей...). В общем, их так много, что об этом еще придется поговорить отдельно.

Количество рано или поздно перейдет в качество и очевидно, что в какой-то момент возникнет новая "модель мира", которая залечит раскол между наукой и религией, существующий в нашем обществе со времен Возрождения и Просвещения (1600-х годов) по настоящее время. К примеру, и до, и после Библия отвечала на вопросы о

Вселенной, но отношение общества к этой информации ныне двусмысленно: одним — верим, другим — доверяем. Со времен эпохи Возрождения считается, что наука — и есть тот спасательный круг, Святой Грааль, призванный вывести человечество из темных веков к Свету. Но как-то все получается, что спасательный круг у нас либо железный, либо нарисованный.

Мы уже говорили о том, что место нашего проживания в лице окружающей нас действительности является гораздо более сложным, взаимосвязанным и интересным, чем нам говорят ученые, священнослужители или телевизор. И говорили о древних знаниях, которые, быть может, даже превосходили наши достижения. И приводили множество поразительных примеров из жизни homo sapiens, которые не лезут ни в какие "научные" рамки. Поэтому мы не можем не предполагать, что наука все же выходит за "официальные" границы в попытках использовать "другие" знания или как-то объяснить их природу, но в силу понятных причин не афиширует свои поиски и новые теории. Зато препятствовать — сколько угодно: ведь для ученого принять то, что вся его модель неверна или, по крайней мере, содержит серьезные упущения как минимум означает утрату своей "зоны комфорта". Интересно, кстати, во что, к примеру, выльются будущие научные изыскания сегодняшних верующих физиков при создании "Единой теории поля"? Во всяком случае, отчего-то хочется пожелать им удачи...

Формально текущая ситуация нисколько отличается от времен Николая Коперника, совершившего простое, но революционное открытие. И хотя его модель явилась самым простым и наиболее логичным объяснением астрофизических наблюдений того времени, ученый сильно пострадал от рук религиозного/научного истеблишмента, не жалевшего усилий для его уничтожения.

Кстати, применительно к науке, следует помнить: нет надзора или "высшего" руководства, который заставил бы вас признать новую и непопулярную научную модель. Революция в современной науке может произойти только по воле общечеловечности, но последняя не может выразить волю в том, чего не знает, благодаря блокированию информации официальными СМИ. Поэтому большинство людей продолжает

слепо доверять верованиям официальной науки, почти не зная о проблемах, парадоксах и аномалиях, идущих вразрез со многими существующими моделями, или об обсуждающихся альтернативных идеях.

А пока приведем лишь несколько примеров попыток использовать, исследовать или объяснить "нечто ненаучное".

Проверки на дорогах

Вообще-то "ненаучных" оккультных теорий "о неведомом" существует много, но иногда они в чем-то сходятся. К примеру, в части воздействия на человека лучей голубого света. Группа японских ученых обнаружила, что голубой свет снижает суицидальные проявления у людей. Компания West Japan Railway по их совету установила голубое освещение на железнодорожных переездах, и за три года ни на одном из 38 пересечений железнодорожных путей и автомобильных дорог не произошло ни одного инцидента с участием машин или самоубийц. Компания Keihin Electric Express Railway поменяла цвет фонарей на голубой на концах платформ одной из станций в Йокогаме, и люди перестали бросаться под поезд.

Несмотря на научную новизну метода, о нем давно известно специалистам из "ненаучного лагеря", которые рассматривают любые волны как "вибрации" с определенной эмоциональной окраской, которая в физическом мире проявляется как свет или звук, а за его пределами — как информация. С одной стороны, забавно, что ученые, образно говоря, изобретают велосипед. Казалось бы, насколько проще взять книги по оккультному и узнать, к какому результату приведут их опыты. С другой стороны, попробуйте сами озвучить это на ученом совете...

Биолокация

Лозоходство, даусинг, радиостезия, "русский способ", рабдомантия, рудознание — вот далеко не полный список названий биолокационного способа дистанционного поиска предметов и веществ с помощью внутренних способностей человека (используемого как минимум четыре тысячи лет), усиливаемых посредством применения индикаторных предметов (лосы, ветки, рамки, маятника). А еще лозоходство — искусство обнаружения и детального анализа и прогноза развития на уровне вероятности событий.

В 1911 г. состоялся первый съезд лозоискателей в Ганновере, преобразованный впоследствии в Международный союз. Сегодня существует несколько национальных союзов в США, Великобритании, Франции,

ФРГ, Новой Зеландии и других странах. На заседании комиссии по этой проблеме в СССР в 1979 г. был принят термин "биолокация", а эффект вращения металлической рамки назван "биолокационным" [1]. Одним из исследователей лозоходства был Н. Н. Сочеванов, организовавший в 1968 г. секцию биолокации при "Научно-техническом обществе радиотехники, электроники и связи им. А. С. Попова", которая была названа "Межведомственной комиссией по проблемам биолокации" [2].

Эффективность биолокации поражает. Человек, не имеющий представления о геологии, не выходя из комнаты, продельвает в течение часа с помощью географической карты работу, на которую специалисты тратят месяцы тяжелого труда. С высокой точностью определяются подземные водные источники и залежи руды, выявляются зоны усталостных деформаций в металлоконструкциях, места утечек в кабельных линиях и трубопроводах, диагностируется оборудование, обнаруживаются так называемые геопатогенные зоны (ГПЗ).

И парадокс — живой оператор, вооруженный проволоочной рамкой, работает точнее прибора. А обучиться лозоходству может практически каждый человек, так же, как и игре на гитаре. Если вы помните, нечто подобное говорил о своих способностях и Вольф Мессинг.

В настоящее время нет единой теории, объясняющей возможность поиска месторождений по карте или человека по его фотографии. Почти все специалисты биолокации считают, что они имеют дело с так называемым "информационным полем" Земли, в котором содержатся данные обо всех земных объектах, существующих теперь или существовавших ранее. Но что представляет собой информационное поле, никто объяснить толком не может [3]. Версий много, но не будем на чем-то настаивать — главное, что ученые уже давно размышляют над природой биолокации, но дабы не раздражать научную общественность утверждают, что она не имеет никакого отношения к эзотерике, экстрасенсорике, парапсихологии и прочему. Мол, для осознанного восприятия окружающего в организм пропускается лишь 5—7 % всех внешних воздействий. Остальное утилизируется и перерабатывается нашим подсознанием. А биолокационный эффект — это просто считывание информации нашими сенсорами — зрением, слухом, тактильными и висцеральными ощущениями, обонянием и осязанием с последующим невербальным выводом ее в виде идеомоторных реакций.

Но разве это не есть экстрасенсорика, окончательно природу которой мы пока не понимаем? Да и вероятностную составляющую событий это не объясняет. Более того, из этих рассуждений получается, будто рамку неосознанно "крутит" сам оператор. Зачем? Очевидно, чтобы не будоражить научную общественность.

"Третий глаз" почти не виден

"Третий глаз" (шишковидная железа, эпифиз) — орган, реально существующий у каждого человека. На Востоке есть свое понятие "третьего глаза" и существуют методики его "открытия". Говорят, это дает человеку видение будущего и прошлого, видение вне времени и расстояния, видение человеческой ауры и точную диагностику состояния организма, развитие интуиции, чтение мыслей, а также возможность лечить себя и других, не прибегая к медикаментам и помощи официальной медицины.

Не так давно индийские специалисты решили разобраться со своими чудесами и обследовать самыми современными приборами йогов. Им помогла группа ученых из Центра биомедицинской радиоэлектроники РАН [4] и "Компьютерный термограф ИРТИС", который позволяет фотографировать участки тела, улавливая сотые доли градуса. Индийская сторона блюла чистоту эксперимента и никого не подпускала к йогам, а все измерения проводились на расстоянии. По итогам стало понятно главное: сверхъестественные способности существуют на самом деле.

Вот йог садится в позу лотоса и делает бхастрику — быстро-быстро дышит носом, попеременно зажимая то одну, то другую ноздрю. Или, раскачиваясь из стороны в сторону, гудит "о-о-о-м-м-м". И за минуту... засыпает — находится в крайней степени релаксации, о чем свидетельствует изменившееся сопротивление кожи, считываемое датчиками в специальном браслете. Термограф показывает, что температура щитовидной железы резко падает. А небольшая область, расположенная между глаз, наоборот, разогревается и прямо "пылает", излучая энергию. Как третий глаз. Создается впечатление, будто бы йог управляет им и небывало быстрым погружением в сон, и поддержанием расслабленного состояния, достигаемого исключительно усилием воли. Одновременно теплоотдача тела йога понижается, кожа остывает на несколько градусов. Были обследованы 40 йогов, но различной была лишь скорость засыпания. Активность же "третьего глаза" была стабильной.

Другой эксперимент исследовал тум-мо — способность к саморазогреванию (искусство "внутреннего огня"). Некоторые тибетские монахи владеют им так, что не мерзнут в самые лютые морозы, сидя голыми в пещерах. Около десятка подопытных йогов поднимали температуру собственного тела почти на 8 градусов, и легко поддерживали внутренний жар по несколько часов.

Кстати, с помощью компьютерного термографа зафиксировано явление не менее удивительное: китайский цигун-терапевт "силой взгляда" разгоняет кровь в ногах пациента. Сосуды буквально на глазах расширяются, а конечности разогреваются.

О йогах, которых на две-три недели закапывают с головой в землю, газеты

пишут регулярно. Не так давно в Лондоне, в Нью-Йорке демонстрировались феноменальные возможности человека, сутками пребывающего во льду. В 1936 г. английский исследователь Питер Планкетт лично наблюдал левитацию в Южной Индии: йог горизонтально висел в воздухе на высоте метра. Авторитетный ученый Александра Давид-Неэль видела в Тибете в начале XX века монаха, использующего технологию лун-гом-по. Он бежал со скоростью лошади, почти не касаясь ногами снега, и оставлял еле заметные следы. Остается добавить, что индусы считают "чудеса" своим национальным оружием, а научную сторону йоги изучают в университетах.

Грусть в виде замка

Загадочный латвийский иммигрант Эд Лидскалнин ростом 160 см и весом 50 кг в одиночку построил к югу от Майами "Памятник Потерянной Любви" в виде кораллового замка в честь своей невесты Агнес Скаффс, которая бросила его за день до свадьбы. Убитый горем он в 1923 г. иммигрировал в США и посвятил всю жизнь (завершившуюся в 1951 г.) созданию памятника из огромных частей коралла, большинство из них весят несколько тонн [5]. Лидскалнин не имел образования и совершил, по признанию экспертов, экстраординарный подвиг строительства. В замке есть обелиски, весящие 28 т, водопровод, фонтан, барбекю и несколько предметов мебели, включая огромный стол в виде сердца, 25 кресел-качалок, кровати и трон весом свыше двух тонн. Девятитонные коралловые ворота выполнены настолько искусно, что в стык не входит палец. Допустим, за столько лет все это можно как-то обработать. Но никто не видел строительной техники, которая помогла бы переместить 1100 тонн материала.

Есть много теорий о том, как Лидскалнин достиг этого удивительного результата. Впрочем, тибетские монахи всему этому могли и не удивиться. В общем, как вы догадываетесь, это была лишь притяжка...

Полеты не во сне

О технологиях, существующих на Востоке, пишут разное. В частности, о том, что они позволяют поднимать тяжелые камни на вершины высоких гор с помощью звука... Знание разных вибраций в диапазоне слуховых восприятий демонстрирует ученому-физику, что звуковое поле может компенсировать силу гравитации [6].

Шведский врач доктор Ярл учился в Оксфорде, где подружился с молодым тибетским студентом. Через пару лет, в 1939 г., по поручению Английского Научного Общества Ярл совершил путешествие в Египет, где его навестил посланец тибетского друга и настойчиво потребовал приехать в Тибет для общения с высоким ламой. В общем, так и случилось. Друг Ярла теперь занимал высокое положение и позволил провести в монастыре некоторое время, Ярл подружился с тибетцами и

узнал много такого, чего не могли слышать или наблюдать другие иностранцы.

Однажды друг взял его с собой на место по соседству с монастырем и показал покатый луг, окруженный высокими горами. На склоне горы, на высоте около 250 м, находилось большое отверстие, похожее на вход в пещеру, перед которым была площадка, где монахи строили стену. Добраться до площадки монахам удавалось лишь по веревкам. В 250 м от горы на лугу в своеобразной чаше лежала полированная каменная плита размерами 1×1,5 м, доставленная туда с помощью яка. Чаша была диаметром в 1 м и глубиной 15 см.

На точно соблюдаемом расстоянии 63 м от каменной плиты и по дуге в 90° были расставлены 19 музыкальных инструментов: 13 барабанов и 6 труб. У всех барабанов один конец был открыт, а другой имел металлическое дно, по которому монах ударял большой кожаной дубинкой. Позади каждого инструмента стояла группа монахов.

Монах, стоящий позади маленького барабана, подал сигнал к началу "концерта", и поднялся ужасный грохот. Монахи пели молитву, медленно наращивая темп этого невероятного шума. Первые четыре минуты ничего не происходило, затем, когда скорость барабанного боя и шума увеличилась, большой каменный блок начал раскачиваться и колебаться. Вдруг с увеличивающейся скоростью он лениво взмыл вверх и направился по параболической кривой длиной порядка 500 м к пещере. После трех минут полета блок улегся на платформу. Монахи поднимали по 5—6 блоков в час. Иногда камень раскалывался, и его отбрасывали. В общем, абсолютно невероятная задача, и потому о Ярле подумали вначале как о жертве массового психоза. Но он все сфотографировал, и снимки доказывали все указанное выше. Английское Общество, на которое он работал, конфисковало пленки, объявив секретными (обнародованы в 1990 г.).

Проведенные вычисления показали, что объем больших барабанов примерно равнялся объему каменного блока. Средние барабаны составляли 1/3 объема большого барабана, а маленький барабан составлял 0,41 объема среднего барабана и 0,125 объема большого барабана.

Другой интересный аспект демонстрации подъема — это относительно небольшое количество (понятной нам) энергии, необходимое для совершения подъема. Исходя из того, что максимальное давление звука, которое может выдержать человек, составляет примерно $0,000094 \text{ Вт/см}^2$, и, предполагая, что каждый монах своим инструментом производил где-то половину этой звуковой энергии (что весьма маловероятно), а также если сделать крупное допущение о том, что вся эта энергия достигает камня (на самом деле в воздухе звук довольно быстро затухает), мы получили бы: $(19 \text{ инструментов} + 19 \times 4 \text{ монаха}) \times 0,000094 = 0,01 \text{ Вт}$.

С другой стороны, ученые прикину-

ли, что для поднятия за три минуты камня весом около 4 т на 250 м потребуются свыше 50 кВт (без учета горизонтального перемещения). Таким образом, отношение мощностей составляет 5×10^6 ! Собственно, только это и смогли определить ученые. Очевидно, что для подъема блоков (компенсации силы гравитации) монахи воспользовались большим количеством какой-то свободной энергии, и трубы с барабанами были лишь частью технологии по ее высвобождению. Получается, что тибетские монахи хорошо знакомы с законами, управляющими структурой материи, которые современные ученые западного мира так неистово исследуют. Эффект мог инициироваться и религиозным рвением группы с чтением молитв, и высшим научным знанием высших священнослужителей, а также и тем и другим вместе взятым. Очевидно, часть технологии — в геометрическом размещении музыкальных инструментов по отношению к поднимаемым камням и гармонической настройке барабанов и труб.

Выход из тела

Примерно четверть тех, кто пережил клиническую смерть и потом кое-что вспомнил об этом, — видели себя со стороны. Эксперименты по ОВЕ (out-of-body experience), т. е. "опыту ощущения себя вне тела" проводятся ныне разными исследовательскими центрами [7, 8]. Люди "выходят из себя" под действием стресса, наркотиков, во время некоторых заболеваний и родов. Мистики полагают, что это неопровержимо свидетельствует — душа существует. Психиатры, нейрофизиологи также не сомневаются в том, что человек может взглянуть на себя со стороны.

Исследователи Университетского колледжа в Лондоне давали возможность человеку видеть себя со стороны с помощью шлема с видеодисплеями, на которые передавалось стереоизображение от двух видеокамер (виртуальных "глаз"), установленных за его спиной. Каждый прошедший через "раздвоение личности" ощущал себя вне тела. Прикосновение к виртуальному телу ощущалось вполне натурально. После экспериментов добровольцев просили показать, в каком месте комнаты они находились — испытываемые четко ориентировались на "виртуальное тело".

В статье, опубликованной в самом авторитетном научном журнале "Nature" доктором Олафом Бланке из университетской больницы в Женеве, описаны опыты по воспроизведению "выхода из тела" с помощью электродов, стимулирующих ангулярную извилину, связанную с органами зрения, осязания и равновесия. Он предположил, что во время стресса мозг возбуждает ее и посылает на зрительную кору информацию о положении тела в пространстве. Та ее по-своему воспринимает, перемешивает с уже имеющимися картинками и проецирует на сетчатку глаза, а человеку при этом

кажется, будто бы он видит себя со стороны.

Вывод ученых — "внетелесный опыт" не является чем-то сверхъестественным, — это иллюзия, которая вполне может быть порождена некими процессами в мозгу: он легко принимает "обман" за реальность. И это не то чтобы не доказывает отсутствие у человека души, духа или астрального тела, но, вроде бы, более не делает их необходимыми для объяснения ОВЕ.

Впрочем, кажется, здесь подменяют причину и следствие. И полученная иллюзия ОВЕ — не обязательно "то самое ОВЕ". Просто ученые лишней раз убедились в приоритете для человека зрительной информации — при "конфликте" данных сознание отдает приоритет тому, что мы видим или думаем — что мы видим. Скептики же небезосновательно считают эти эксперименты всего лишь попытками по самовнушению. Кто прав — покажут дальнейшие исследования. Все-таки хотелось бы прояснить, каким образом, к примеру, находившаяся во время операции несколько часов без сознания пациентка знает, что делал в это время персонал, что происходило в других палатах и что у хирурга болел желудок... Может, ей и показалось, да вот свидетельские показания совпадают. И неспроста, начиная с 2009 г., в 25 госпиталях в разных странах мира ученые будут искать ответы на вопрос о том, как функционируют клетки головного мозга (материалисты считают, что они отвечают за все) в условиях, когда организм близок к смерти [9].

Вот и мы в следующий раз более глубоко погрузимся в непознанное вместе с учеными, исследователями и энтузиастами.

ЛИТЕРАТУРА

1. Лозоходство. — <<http://www.sunhome.ru/journal11287>>.
2. Чернобров В. Аномальные явления: сверхвозможности человека. — <<http://kosmopoisk.org/anomalies/show1.html?id=237>>.
3. Лимонад М., Циганов А. Живые поля архитектуры. — Обнинск: "Титул", 1997, с. 186.
4. "Третий глаз." — <<http://www.sunhome.ru/magic/5954>>.
5. Коралловый замок — одно из чудес света. — <<http://netz.ru/egeeky/23967>>.
6. Уилкок Д. Наука единства. 8.9 Тибетская звуковая левитация. — <<http://www.divinecosmos.e-puzzle.ru/2Chapter8.html>>.
7. Паевский А. Выйти из себя. — <http://www.gazeta.ru/science/2007/08/24_a_2085787.shtml>.
8. Лаговский В. Ученые взглянули на мир глазами умирающих. — <<http://www.kp.ru/daily/23961/72566/print/>>.
9. Ученые вплотную займутся смертью. — <http://www.mignews.com/news/technology/world/310309_60105_76105.html/>.